

MAGLIE

8/11 luglio - 19 agosto

Il cuore greco dell'ex conceria Lamarque



Archeologia industriale e arte. Comunicazione e produzione di idee. "Lamarque Museum & Artlab" di Maglie apre ufficialmente. Il progetto nasce otto anni fa dall'idea di Luigi Orione Amato di recuperare questa ex conceria (ospitata in un edificio databile tra '500 e '600), antica fabbrica ormai in disuso, ristrutturandola e trasformandola in un luogo aperto all'arte e alla sperimentazione creativa e nella sede dell'omonima agenzia di Comunicazione.

Quello che dall'esterno si presenta come un interessante e ben restaurato edificio storico, racchiude in realtà i resti ipogei di un'insolita bottega per la concia artigianale della pelle. Nasce così nel cuore del Salento, a Maglie, una realtà culturale innovativa e indipendente, attiva nel promuovere l'identità del territorio, rilanciando la tradizione artistica verso future applicazioni ed interpretazioni. Così se nella prima metà dell'800 questo palazzo ospitava una importante conceria di proprietà del maestro pellettiere francese Pierre Lamarque, da oggi vivrà attraverso nuove forme di approccio al lavoro creativo. La sfida più ambiziosa dell'operazione di recupero in corso, secondo la prospettiva dell'archeologia industriale, non è dunque solo sul piano architettonico, quanto su quello sociale e culturale con l'individuazione di una nuova identità del luogo che si articolerà su due

livelli. Da una parte il museo permanente e dall'altra l'artlab, come spazio aperto di apprendimento e partecipazione in cui il visitatore possa vivere da vicino nuove forme di interazione tra lavoro manuale, culturale, artistico. Indietro nel tempo, avanti nell'arte è il messaggio che accompagna il progetto ex-conceria Lamarque, una sintesi che simbolicamente esprime l'idea di valorizzazione di un mestiere scomparso dalla memoria storica, finalizzandone il ricordo al rilancio dei valori dell'innovazione e dell'eccellenza artistica. L'altro fattore importante è rappresentato dalla decisione coraggiosa di un privato di recuperare uno spazio antico e di donarlo all'arte e alla creatività.

L'inaugurazione ufficiale è prevista per venerdì 8 luglio con la partecipazione dello storico dell'arte Vittorio Sgarbi. Dall'11 luglio e fino al 19 agosto sarà aperta invece la mostra "Un cuore greco", opere di pittura e scultura del maestro Enrico Muscetra, il primo viaggio avanti nell'arte che, attraverso la rappresentazione simbolica del cuore, affronta il tema della passione per l'uomo moderno.

"Un cuore greco", opere di pittura e scultura del maestro Enrico Muscetra. Maglie, via Roma, 168. Dall'11 luglio al 19 agosto. Orari: dal lunedì al mercoledì 10-13/18-21. Sabato, domenica e festivi 19-21.