

Maglie Fresco di inaugurazione, il locale dei fratelli Lamarque riporta in vita il '700 e apre al futuro

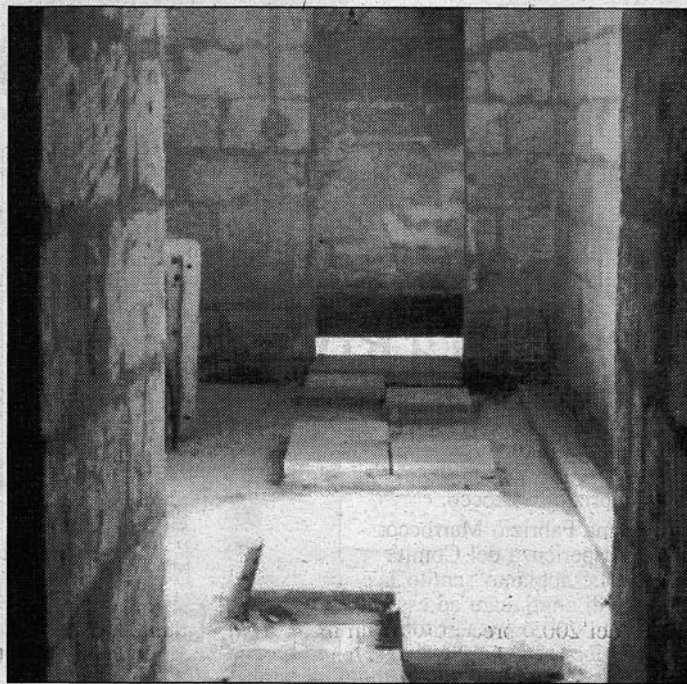
Nell'ex concerteria ecco un laboratorio d'arte

di **FRANCESCO REFOLO**

E' stata inaugurata con successo l'ex concerteria "Lamarque", la vecchia concerteria di Maglie riscoperta dal gruppo "Orione-Contenitori di idee", l'agenzia di comunicazione proprio nei propri studi, in prossimità di largo Madonna delle Grazie. Alla serata di inaugurazione erano presenti molti uomini della politica locale ed alcuni esponenti di livello regionale e nazionale come l'on. Vittorio Sgarbi, che è venuto di persona per constatare l'entità della scoperta.

Da ieri l'ex concerteria Lamarque è aperta al pubblico e presto l'immobile sarà adibito a museo "permanente", con possibilità di visite guidate a scuole, turisti e ricercatori che potranno conoscere tutti gli aspetti legati alla concerteria. Le stanze adiacenti, che un tempo forse ospitavano il personale della concerteria e appartenenti alla storica corte dei Francesi, sono diventate vere e proprie stanze d'albergo o, comunque, in alternativa un posto dove passare la notte.

La cosa più importante è che presto l'intero spazio funge-



La vecchia concerteria dei fratelli francesi

rà da "Artlab" ovvero "Laboratorio dell'arte", spazio aperto all'arte in tutte le sue forme ed espressioni. Gli obiettivi di "Artlab" sono quelli di creare occasioni d'incontro e di contaminazioni tra generi, stili ed identità creative diverse, di esplorare il mondo dei mestieri artigianali

più antichi ed intraprendere un discorso relativo all'organizzazione di eventi artistici, percorsi di ricerca e confronto.

Durato otto anni, il progetto di ristrutturazione della vecchia concerteria di Pierre Lamarque (un francese trapiantato in Salento) in un complesso edili-

zio databile tra il '500 e il '600, la concerteria è presumibilmente della prima metà dell'800) ed ora potrà rendere l'immagine dell'antico mestiere di conciato-re di pelli.

Inoltre la storia dei fratelli Pierre e Jean Lamarque, entrambi responsabili della concerteria, consente di rivalutare degli aspetti altrimenti dimenticati del passato del Salento. La scoperta dell'impianto ipogeo, fatto di vasche, canali e cisterne, contribuisce a rendere più preziosa la scoperta. Da oggi, per chi vuole saperne di più, è attivo il sito internet www.lamarque.it.

«Maglie restituisce vita nuova ad una parte importante del suo passato, con questo restauro e recupero e con l'intuizione del dottor Orione Amato, che riporta così alla luce una testimonianza eloquente della Maglie del '700»: lo afferma in una nota il senatore Francesco Chirilli, capogruppo di Fi in Consiglio comunale ed ex sindaco. «Con il recupero dell'ex concerteria - prosegue il parlamentare magliese - ritorna a vivere quella Maglie caratterizzata dalla vivacità del suo artigianato e dell'imprenditoria locale, preludio alla fiorente attività cittadina che caratterizzò l'800».